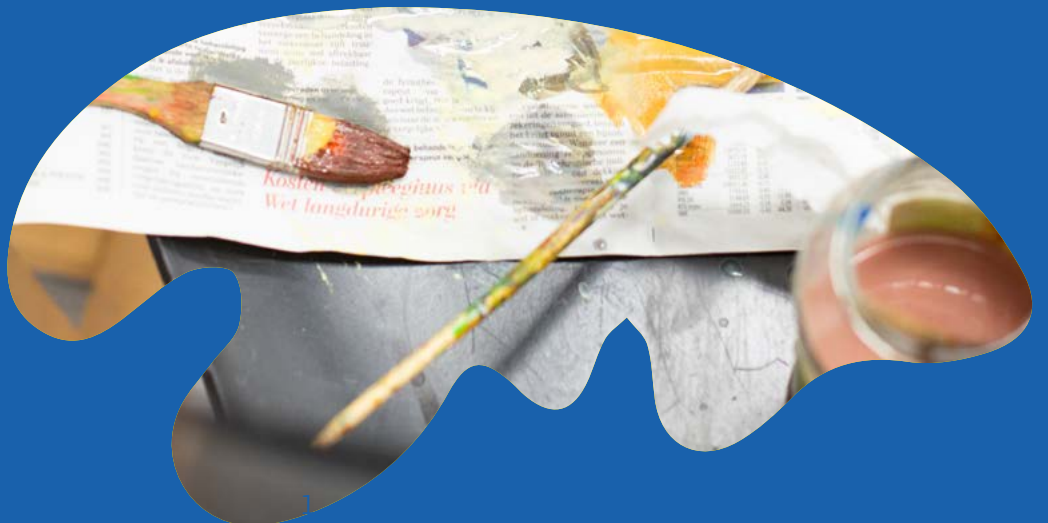


Jaarverslag 2023

CULTUUR —
ONTWIKKELAAR



Inhoud

Voorwoord	3
Welkom bij Co.	4
Wat deed Co?.....	8
Cultuuronderwijs op Scholen	12
Wat deed Co. nog meer?	16
Talentontwikkeling.....	18
Cultuur & Samenleving	22
Cultuurcoaches	28
Powered by.....	32
Cultural Governance	36
Media	37
Eregalerij.....	38



Voorwoord

Met trots presenteren we ons onder onze nieuwe naam: Co. de Cultuurontwikkelaar. Het afgelopen jaar is door veel collega's gewerkt aan een nieuwe uitstraling, meer passend bij onze nieuwe identiteit. Dat kan iedereen zien en ervaren door een bezoekje te brengen aan onze website www.cultuurontwikkelaar.nl en onze accounts op Facebook en Instagram. Ook dit jaarverslag is in een nieuwe jas gestoken.

Co. de Cultuurontwikkelaar wil de centrale ontwikkelmotor zijn voor kunst- en cultuurbeoefening. Niet alleen in Venlo, ook in heel de regio Noord-Limburg. Nog steeds faciliterend in de wereld van lessen, cursussen en workshops, maar zeker ook als partner bij de ontwikkeling van cultuureducatie en aanjager van actieve cultuurparticipatie. We willen nog veel meer mensen laten ervaren wat kunst en cultuur kan betekenen.

Co. de Cultuurontwikkelaar is de afgelopen jaren steeds meer een verbindende en aanjagende rol gaan spelen in het Venlose culturele landschap en daarbuiten. Dit doen we door samen te werken als aanjager en verbinder (cultuurcoaches), een netwerk te faciliteren en te stimuleren in zijn ontwikkeling (Lokaal C), contacten op te bouwen met nieuwe doelgroepen (participatieprojecten, Cultuurimpuls) en door te informeren en te inspireren (Cultuur in Venlo bijvoorbeeld groeide uit tot een centrale informatie- en inspiratiebron in de gemeente Venlo).

We geloven daarbij nadrukkelijk in de kracht van het samendoen. Door mensen te ondersteunen en met elkaar te verbinden, dragen we bij aan persoonlijke én maatschappelijke ontwikkeling. Co. de Cultuurontwikkelaar is niet alleen van onszelf, maar van en voor ons allemaal.

We hopen dat u allemaal geboeid wordt door dit jaarverslag. Co. is namelijk ook van u. Veel leesplezier!

Arnout Slingerland
Directeur-bestuurder

Welkom bij Co.

Wij en de wereld om ons heen veranderen. Omdat de naam Kunstencentrum Venlo de lading van wat wij doen niet meer dekte, werken wij vanaf 2023 onder een nieuwe naam: de Cultuurontwikkelaar, roepnaam Co.

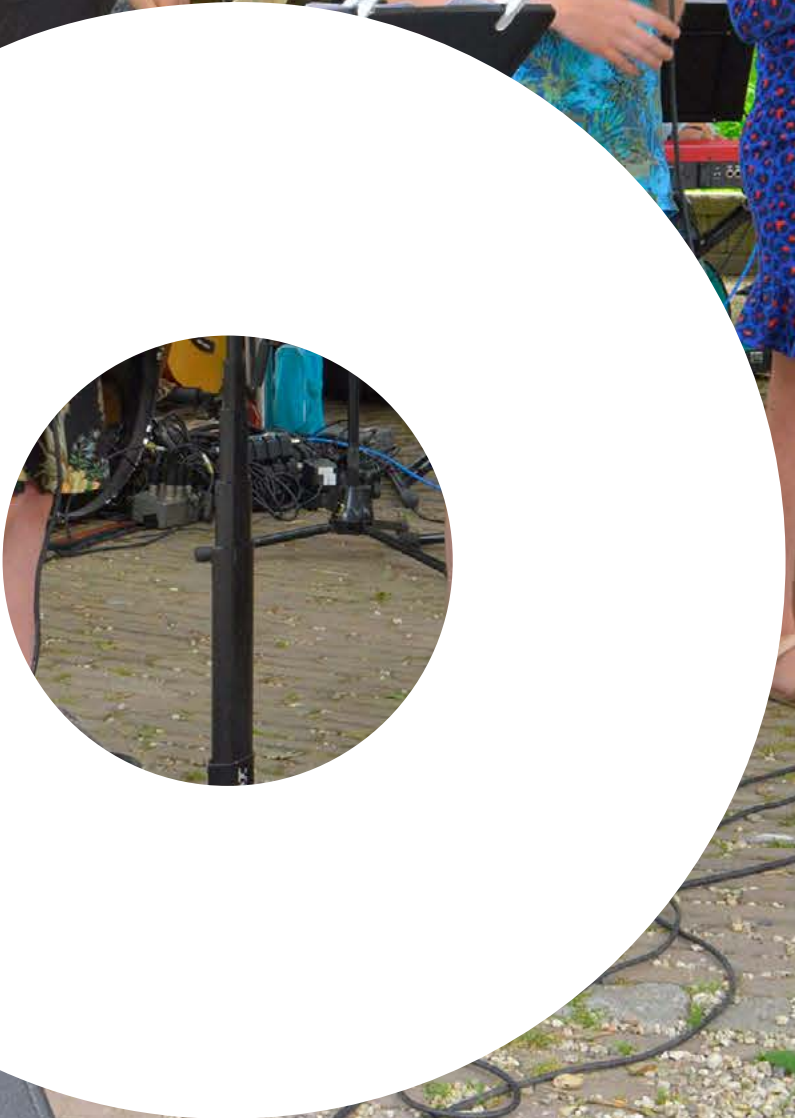
Als netwerkorganisatie stimuleert Co.:

- actieve deelname aan kunst en cultuur in Noord-Limburg. Dat doen we voor mensen die hun creatieve talenten in de vrije tijd willen ontwikkelen op het gebied van dans, muziek, mode of beeldende kunsten.
- ontwikkeling en uitvoering van cultuuronderwijs in samenwerking met scholen (po, vo, so en beroepsonderwijs) zodat hun leerlingen op een inspirerende manier belangrijke levenslessen leren.
- specifieke doelgroepen, van jonge kinderen tot ouderen, om kennis te maken met kunst en deel te nemen aan de samenleving door middel van culturele activiteiten. En dat doen we dicht bij de mensen in hun eigen leefomgeving.
- de inzet van kunst en cultuurparticipatie als middel voor maatschappelijke ontwikkeling. Dat doen we in samenwerking met culturele en maatschappelijke organisaties in het sociaal domein, dicht bij de mensen in hun eigen leefomgeving.
- mensen, maar ook hun verenigingen, culturele organisatie of onderneming zich verder te ontwikkelen op het gebied van kunst en cultuurparticipatie. Dus als cultuurloket staan wij in de toekomst voor hen klaar.

Dit alles vanuit de wetenschap dat actieve kunst- en cultuurbeoefening niet alleen zorgt voor een fijnere samenleving maar ook voor een plezieriger leven voor jou en je naasten.



Co. de Cultuurontwikkelaar werkt vanuit drie afdelingen aan talentontwikkeling van amateurkunstenaars, inspirerend cultuuronderwijs op scholen en de inzet van kunst en cultuur in de samenleving.



Wat deed Co?

Een niet uitputtende doorsnede van onze output in 2023



340 PEUTERS
10 locaties – 6 lessen
Peuterpop voor taalontwikkeling



SPECIAAL ONDERWIJS
Culturele Avond Wildveld



1.647 LEERLINGEN
9 scholen –
Kindermuziekweek



CULTUURIMPULS
programmaleiding en
begeleiding 27 goedgekeurde
aanvragen



29 FASHION CURSISTEN
27 weken leuke en
inspirerende lessen



VOOROPLEIDING KUNSTACADEMIE
8 studenten werken toe
naar toelating



MAATSCHAPPELIJKE UITDAGINGEN
Het Kapitaal – traject met 19
makers en maatschappelijke
partners



RIJKE SCHOOLDAG
programma School &
Omgeving i.s.m. Cultuurpad



1.110 LEERLINGEN
14 scholen – Kinderboekenweek



CONTACT
10.000+
CONTACTMOMENTEN
418 beeldende cursisten
50+ beeldende cursussen
27 weken leuke en
inspirerende lessen



SPRINGDAGEN
workshopdagen met
kinderopvang tijdens
zomervakantie



6 INTERNATIONALE STUDENTEN
Crosslab jaartraject
Fontysstudenten



135 LEERLINGEN
introdectiedagen Valuascollege
en Blariacumcollege



10 WEEKEND-WORKSHOPS
@Museum van Bommel van Dam



5 EXPOSITIES
Goltziusgalerie
50+ EXPOSANTEN



VLUCHTELINGEN
structureel workshopprogramma



7 STRATEN
Straatwaarde – participatieproject
in Tegelse en Venlose wijken



TOP KLASSEN
wekelijks programma 132
leerlingen Valuascollege



17 ORKESTLEDEN
kerstorkest cursisten



KOORWERK
5 koren en 350 bezoekers
@Grenswerk



73 SCHOLEN
Lokaal C



9.000+
DANSMOMENTEN
256 cursisten / 36 weken leuke
en inspirerende lessen



2 CAMPAGNES
Een tegen Eenzaamheid



8 INSPIRATIE-BIJEENKOMSTEN
+ 1 inspiratiefestival
Cultuur op Recept

Lees op pagina 16
nog meer dingen
die wij deden.



CUL TUUR ONTWIK KELINGEN



Cultuuronderwijs op Scholen

Cultuureducatie om de ontwikkeling van creativiteit op scholen te stimuleren

De afdeling Cultuuronderwijs op Scholen houdt zich bezig met het organiseren en faciliteren van kunst en cultuur op scholen. Door de inzet van vakdocenten en cultuurmakers in het onderwijs, zorgen we voor de inbedding van kunst en cultuur binnen het onderwijs. We zien kunst en cultuur als doel en als middel en het wordt gebruikt om de persoonlijke en maatschappelijke ontwikkeling van leerlingen te stimuleren.

Co. de Cultuurontwikkelaar heeft als missie zoveel mogelijk kinderen en jongeren te leren hoe ze kunst en cultuur kunnen inzetten in belangrijke levenslessen. De afdeling Cultuuronderwijs op Scholen richt zich daarbij op de voorschoolse educatie (peuterspeelzalen), primair onderwijs (basisscholen), voortgezet onderwijs (middelbare scholen) en beroepsonderwijs (MBO en HBO). De afdeling Cultuuronderwijs op Scholen werkt vooral vraaggericht. We merken dat steeds meer scholen en culturele partners ons weten te vinden. De vraag naar cultuuronderwijs is op te delen in drie onderdelen.

- Structureel kunst- en cultuuronderwijs
- Projecten en workshops
- Ontwikkeling van kunst- en cultuuronderwijs



STRUCTUREEL KUNST- EN CULTUURONDERWIJS

Samen met verschillende partners dragen we zorg voor kwalitatief kunstonderwijs op school. Het afgelopen decennium is er door middel van de impulsregeling Méér Muziek in de Klas veel aandacht voor muziekonderwijs geweest. We merken dat de vraag naar de structurele inzet van muziekdocenten beduidend groter is dan die van andere kunst disciplines.

In 2023 is het aanbod van wekelijks kunst- en cultuuronderwijs gestegen. Dat komt met name doordat 12 scholen in de gemeente Peel & Maas het muziekonderwijs door muziekdocenten van Co. laten verzorgen. Wekelijks krijgen zo'n 400 kinderen in de gemeente Venlo muziekonderwijs door een vakdocent van Co. In de gemeente Peel & Maas zijn dat zo'n 2500 leerlingen.

De koppeling tussen binnen- en buitenschools muziekonderwijs wordt op de 12 scholen in Peel & Maas voor een groot deel door de (muziek) vakdocent vormgegeven. De docent legt de verbinding tussen de school en de plaatselijke vereniging en kijkt waar het mogelijk is om samen projecten te organiseren. Deze projecten vinden plaats tijdens of na schooltijd.

De vakdocenten voor het onderwijs komen regelmatig samen om elkaar van inspiratie te voorzien via intervisie en door middel van workshops. Zo zorgen we voor een duurzame inzet en professionalisering van de vakdocenten.

PROJECTEN EN WORKSHOPS

Zowel basis- als middelbare scholen maken meer en meer gebruik van de inzet van Co. Co. zorgt voor de kennis, faciliteiten en organisatie van culturele workshops en projecten en bekijkt samen met de school wat de mogelijkheden en budgetten zijn. Indien wenselijk zorgen we ook voor de invulling van workshops en projecten door of samen met andere culturele partners zoals de Bibliotheek, Filmtheater De Nieuwe Scene, Theater de Garage, Theater de Maaspoort, Grenswerk en Museum van Bommel van Dam.

We merken dat er meer aandacht is voor ondersteuning bij culturele workshops door schoolgerelateerde instellingen zoals Kinderopvangorganisatie Spring, de regeling School & Omgeving, VenloFit en de gemeente Venlo. Voorbeelden van deze projecten zijn onder andere

- Vroeg en Voorschoolse Educatie (Peuterspeelzalen)
— Peuterpop voor taalontwikkeling i.o.v. Gemeente Venlo
- Primair onderwijs
— Kleuterpop voor taalontwikkeling i.o.v. Gemeente Venlo
— Kinderboekenweek i.s.m. alle culturele instellingen in Venlo
— Kindermuziekweek
- Voortgezet Onderwijs
— Topklas Kunst Valuascollege (workshops textiel, graffiti, zeefdrukken en edelsmeden)
— Introductiedagen Valuascollege en Blariacumcollege
— Activiteitenweek Den Hulster
— Activiteitenweek Blariacum
- Speciaal Onderwijs
— Culturele Avond Wildveld
- Buitenschools
— Buurtbijeenkomsten NPO Venlo i.s.m. VenloFit (Peuterinloop, Kleuterinloop, Zomerinloop)
— Spring Dagen zomervakantie (uiteenlopende workshops)
— Rijke Schooldag (programma School & Omgeving) i.s.m. Cultuurpad

ONTWIKKELING VAN KUNST- EN CULTUURONDERWIJS (CMK – LOKAAL C)

De derde regeling Cultuureducatie met Kwaliteit loopt alweer bijna ten einde. 2023 was het derde jaar van CmK3, bij Co. bekend onder de naam Lokaal C*. Voor deze regeling werken we nauw samen met Cultuurpad, de vertegenwoordiger van het onderwijs binnen onze regeling.

In 2023 hebben we onze doelstelling van 72 expedities ruim gehaald. Samen met Cultuurpad hebben we gezocht naar onderwerpen die binnen het onderwijs momenteel veel aandacht vragen. Zo ontwikkelden we expedities op het gebied van sociaal-emotionele ontwikkeling, leesbevordering, ouderbetrokkenheid, lerarentekort en burgerschap. Enkele grote expedities die in 2023 plaatsvonden:

- Code Rode (The Force):



- De Leesbrigade:



- Creatieve vervangingspool:



* Volgens de voorwaarden van het Fonds voor Cultuurparticipatie, de gemeente Venlo en de Provincie Limburg verschijnt voor Lokaal C een afzonderlijke verantwoording.





**Muziekles
op school**

Wat deed Co. nog meer?

En nog steeds niet uitputtend een deel van onze output in 2023



Talentontwikkeling

Cursussen, workshops en podia voor talentontwikkeling van amateurkunstenaars

Onze afdeling Talentontwikkeling richt zich op het ontdekken en ontplooiën van kunstzinnige talenten in de vrije tijd. Co. de Cultuurontwikkelaar verschaft amateurkunstenaars op een laagdrempelige manier toegang tot cursussen, workshops en podia. Daarmee kunnen amateurkunstenaars meer vaardigheid en plezier beleven in muziek, beeldende kunst en dans.

We zien het als onze missie om amateurkunstenaars zo goed mogelijk te ondersteunen, ze beter te maken in hun kunstbeoefening en ze een leukere en zinvollere invulling te geven van hun vrije tijd. Dat doen we onder andere door het geven van cursussen en workshops en bieden van podia in drie disciplines:

- Beeldende kunst
- Dans
- Muziek

BEELDENE KUNST

Dit jaar had onze afdeling Beeldend een divers aanbod van meer dan 50 cursussen en workshops op het gebied van beeldende kunst, fotografie en mode. Naast deze reguliere activiteiten heeft de discipline Beeldend ook bijgedragen aan een reeks evenementen en projecten.

Bij Beeldend bruist het van de creativiteit en leerzame activiteiten voor jong en oud. Speciaal voor kinderen tussen de 6 en 12 jaar hebben we samen met Dans en Muziek een inspirerend en kosteloos programma op zaterdagochtenden. Dit programma is een creatieve ontdekkingsreis waarbij kinderen gedurende drie weken in de wereld van beeldende kunst duiken, vervolgens drie weken de magie van muziek verkennen en tenslotte drie weken bewegen op het ritme van dans. Het hoogtepunt was de eindpresentatie op 15 april, waar de jonge kunstenaars hun werken trots aan hun ouders toonden.

Onze docenten zijn constant bezig met het verdiepen van hun vak en hebben deelgenomen aan een studiemiddag om het kunstonderwijs in

de regio te verrijken. Ook de samenwerking met lokale scholen en instellingen staat hoog in het vaandel, wat leidde tot boeiende projecten en tentoonstellingen, zoals de expositie in Theater de Maaspoort, waar het brede scala aan kunstvormen van onze cursisten werd getoond.

Deze afdeling heeft ook het ontroerende project 'Ik mis dus ik maak' geïnitieerd, gericht op rouwverwerking door creatieve expressie. Daarnaast vestigde het de aandacht op 'Kleine Kruijpers' tijdens een bijzondere tentoonstelling in onze Goltzius Galerie. En dankzij onze studenten van de Vooropleiding Kunstacademie kwam de eerste 'Lotgenoten' expositie in Museum Van Bommel van Dam tot stand.

In de zomermaanden verlevendigde de afdeling het Cultuurterras met diverse workshops en vierde het de creativiteit van jonge modeontwerpers tijdens een modeshow. Daarnaast hebben we waardevolle workshops verzorgd in Museum van Bommel van Dam en tijdens de Festina Lente-straatjesdag.

De afdeling Beeldend is een kweekvijver van talent en creativiteit, waarbij we steeds weer zoeken naar vernieuwende manieren om kunst dichterbij mensen te brengen. Met projecten zoals de Fotoclub Venlo Expositie en de introductie van 3D-printers willen we blijven inspireren en uitdagen. Ons doel is om door middel van kunst een brug te slaan tussen mensen, emoties en ideeën, en zo bij te dragen aan de verrijking en de verbinding in de gemeenschap. Dankzij de gulle bijdrage van een lokale kunstenaar heeft de afdeling Beeldend haar arsenaal aan materialen aanzienlijk kunnen uitbreiden.

DANS

Dit jaar had onze dansafdeling een divers aanbod van zo'n 30 verschillende danscursussen en workshops. Naast deze reguliere activiteiten, heeft deze discipline ook bijgedragen aan een reeks evenementen en projecten. Zo waren er opvallende samenwerkingen tijdens de Vastelaovesconcerten in Theater de Maaspoort, uitgevoerd met Showorkest Harmonie Fortissimo, waarbij de zaal twee avonden tot de nok toe gevuld was. Verder werd er samengewerkt met Fanfare De Echo uit Hout-Blerick voor een optreden. Een ander opvallende samenwerking was de Sinterklaasshow, een jaarlijks terugkerend Sinterklaaspektakel in Theater de Maaspoort. Danscursisten traden op als (roetveeg) Pieten, samen met Dansstudio Liselotte Gijssen en Showorkest Harmonie Fortissimo.

Binnen het reguliere aanbod werden diverse workshops en cursussen aangeboden, culminerend in een eindvoorstelling in een uitverkocht Theater de Maaspoort en workshops tijdens het Cultuurterras. Een speciaal hoogtepunt was de dansvoorstelling 'Zeegeheimen' in Theater de Maaspoort, waarbij cursisten van Co. uiteenlopende dansstijlen van klassiek tot jazz en modern presenteerden. Deze familievriendelijke voorstelling trok veel bezoekers en kenmerkte zich door de inzet van de cursisten van de beeldende afdeling voor de decorstukken en visuals.

Daarnaast werd de Kijkkwartierweek georganiseerd, waarbij ouders de kans kregen om het laatste kwartier de lessen van hun kind bij te wonen.

MUZIEK

Dit jaar had onze afdeling Muziek een divers aanbod van 180 verschillende muziekcursussen en workshops. Naast deze reguliere activiteiten, heeft de discipline Muziek ook bijgedragen aan een reeks evenementen en projecten.

De muzikafdeling heeft een dynamische en muzikale start van het jaar gehad, vol met optredens, workshops en inspirerende samenwerkingen. In februari traptten we af met het Popshop Festival in Grenswerk, dat een groot aantal bezoekers trok. De passie voor muziek zette door in maart tijdens de Kindermuziekweek, met mooie optredens door onze viool- en blokfluitcursisten bij Stek in de Bibliotheek Venlo en interactieve workshops bij Grenswerk. De Kindermuziekweek bood ook onze Co.band-on-tour de perfecte gelegenheid om basisscholen in Venlo te bezoeken en leerlingen kennis te laten maken met livemuziek.

Juni was een bijzondere maand vol met muzikale showcases. Cursisten gaven een reeks optredens in de hal, waarmee ze ouders en belangstellenden in vervoering brachten. Het Limburgs Museum bood een podium voor onze cursisten, gekoppeld aan de expositie 'Music'. Bezoekers konden naast de muziek genieten van kunst en Limburgse gastvrijheid. Onze banden met lokale verenigingen en organisaties werden versterkt door samenwerkingen met verenigingen zoals Showorkest Harmonie Fortissimo en Sempre Avanti en projecten zoals Same Träöte. Dit laatste is een leuk project waarmee we nog meer jonge muzikanten kunnen bereiken en ondersteunen.

De afdeling Muziek nam deel aan diverse evenementen, waaronder een optreden bij de dansvoorstelling in de Theater de Maaspoort en

een unieke workshop vioolbouw, waarbij het ambacht en de muziek hand in hand gingen. De open dag in september gaf een inkijkje in de diversiteit van ons muzikaal aanbod, met activiteiten zowel binnen als buiten, en een speciale lezing over ons historische gebouw. Samen met onze Duitse partners organiseerden we de internationale Strijkers Play Inn in Vierssen (D).

De afdeling Muziek is constant in beweging, zoekend naar innovatieve manieren om muziekonderwijs te verbeteren en uit te breiden. Dit blijkt uit onze sectie-overleggen, waar nieuwe ideeën zoals diverse samenspeelgroepen en intensievere samenwerkingen met andere afdelingen en partners worden besproken. Ons doel is om door middel van muziek een levendige en verbonden gemeenschap te creëren, waar iedereen zijn muzikale reis kan beginnen en voortzetten.

Om het muzikaanbod verder te verrijken, zijn er nieuwe instrumenten zoals elektronische blokfluiten geïntroduceerd en wordt het klarinetensemble voor cursisten maandelijks een creatieve uitlaatklep. De promotie van de hobo onderstreept onze toewijding aan een breed scala aan muziekinstrumenten en stijlen.





Cetje
We are
Today

Cultuur & Samenleving

Inzet van kunst en cultuur voor de samenleving

Co. vindt het belangrijk dat iedereen mee kan doen aan de samenleving en zet daarvoor kunst en cultuur als middel in. De werkzaamheden van de afdeling Cultuur & Samenleving zijn georganiseerd rond vier programmaliijnen:

- Programmalijn 1: Gezondheid
- Programmalijn 2: Identiteit
- Programmalijn 3: Leefbaarheid
- Programmalijn 4: Actualiteit

PROGRAMMALIJN 1: GEZONDHEID

Omdat kunst en cultuurparticipatie cruciaal zijn voor het welzijn van mensen en bijdragen aan een positievere gezondheidsbeleving zijn we in 2023 gestart met de ontwikkeling van een programma van activiteiten die de (mentale) gezondheid bevorderen. Dat deden we door de ontwikkeling van projecten aan te jagen zoals de opzet van het koor voor dementerende mensen de Forget-me-nots. Inmiddels is dat koor geadopteerd door het Netwerk Hulp bij Dementie Limburg. 'Ik mis dus ik...' begon als een eenmalig project over rouw en verlies en is door Co. in 2023 doorontwikkeld tot een jaarrond programma dat draait bij Bibliotheek Venlo.

Cultuur op Recept

Als je weet dat kunst en cultuurparticipatie een bewezen positief effect hebben op de gezondheidservaring van mensen, hoe vergroot je de kennis en kunde zowel in de culturele sector als in het domein zorg en welzijn? En hoe krijg je de juiste zorg op de juiste plek? Met het project 'Cultuur op Recept' inspireren we de regio Noord-Limburg en bieden we professionals in zorg, welzijn en cultuur praktische handvatten om kunst in te zetten ter bevordering van (positieve) gezondheid. Samen met partners uit de gezondheidszorg, het welzijnswerk én het culturele veld organiseerde Co. in Noord-Limburg inspiratiebijeenkomsten in de gemeenten Venlo, Venray, Beesel, Peel en Maas, Horst aan de Maas en Gennep. Professionals uit de zorg-, welzijns- en cultuursector wisselden daarbij intensief van gedachten over de wijze waarop we kunst en cultuurparticipatie dichterbij de mensen kunnen krijgen die er het meeste baat bij hebben. Cultuur op Recept loopt door in 2024.

PROGRAMMALIJN 2: IDENTITEIT

Wie ben jij én hoe verhoud jij je tot anderen? Culturele activiteiten bieden de mogelijkheid om de eigen identiteit te verkennen en te versterken door middel van creatieve expressie en het delen van culturele ervaringen met anderen. Samen met partners investeerde Co. in de programmalijn Identiteit. In 2023 investeerden we met New Skool in de urbanscene van Venlo. Zo ondersteunden we een meerdaags schrijverskamp van Quartier en hielpen we Street Culture Venlo met de benodigdheden voor workshops video-editing, werd de studio van jongeren centrum Jacx geüpdatet en bouwden we verder aan het United concept met podcasts, workshops en events in Grenswerk.

We are Today

Onder de werktitel 'Skin in the Game' presenteerden we een strategische aanpak voor de SPUK Impuls Jongerencultuur. Kern van de aanpak is enerzijds de regie die we verregaand bij de jongeren zelf neerlegden en anderzijds de intensieve procesbegeleiding door een netwerk van cultuurprofessionals en instellingen. Eerste gevolg van de jongeren in de lead zetten is de naamswijziging van het project naar de meer aansprekende naam 'We are Today' met als centrale motto: 'Jij bepaalt morgen'. In 2023 bouwden we samen met partners zoals Includio, Grenswerk, Bibliotheek Venlo, Assis Jongerenwerk, Resto van Harte en vele anderen aan een faciliterend proces en ondersteunende infrastructuur. De kick-off van We are Today zal begin 2024 plaatsvinden met een inspiratieseminar voor professionals in Theater de Garage en een jongerenfestival in Theater de Maaspoort.



PROGRAMMALIJN 3: LEEFBAARHEID

Leefbaarheid is een belangrijk thema omdat actieve cultuurparticipatie de kwaliteit van leven in een gemeenschap verbetert. Door middel van culturele activiteiten versterkt de sociale cohesie, verhoog je de culturele tolerantie en creëer je een aantrekkelijke en inspirerende leefomgeving. In 2023 rondde we het project 'Antoniusmeule' af waarbij we samen met bewoners de entree van een groot appartementencomplex opwaardeerden. Samen met woningbouwcorporaties Woonwenz en Antares smeedden we plannen om de komende jaren met het project 'Wijkmakers' meerjarige kunstenaars de mogelijkheid te bieden om in wijken te wonen en werken en met wijkbewoners aan de slag te gaan. Start van het project is in 2024 en inmiddels is ook woningcorporatie Wonen Limburg partner van het project.

Straatwaarde

In 2023 startten we het project 'Straatwaarde'. Straatwaarde geeft de verhalen van buurten en buurtbewoners in Groot Venlo een gezicht. Met Straatwaarde zochten we naar straten en hun bewoners binnen de gemeente Venlo die aan de slag wilden, hun verhalen wilden delen en hun buurt op de kaart wilden zetten. Na een selectie zijn we met de buurtbewoners van zeven straten in Venlo en Tegelen aan de slag gegaan en hebben we ze begeleid bij de ontwikkeling van ideeën en de omzetting naar sociaal artistieke projecten. Een aantal van de projecten, zoals een buiten expo en een muurschildering door buurtbewoners, is geholpen met het zoeken van aanvullende financiering zoals het Sam-fonds of Cultuurimpuls.

PROGRAMMALIJN 4: ACTUALITEIT

Kunst kan een belangrijke rol spelen bij het aanpakken van actuele thema's en maatschappelijke vraagstukken. Binnen de programmalijn Actualiteit creëren we de ruimte om in te spelen op kansen en urgente uitdagingen die zich voordoen in de samenleving. Dit omdat cultuurparticipatie daarin van betekenis kan zijn. Het kan helpen om bewustzijn te creëren en om mensen te betrekken bij het oplossen van deze problemen. Een van de kansen is die van Venlo Studentenstad. Samen met Fontys startten we een Crosslab. Zes internationale business en marketing studenten bogen zich met Co. over de kansen die jeugd x cultuur x mentale gezondheid bieden. In 2024 resulteert het project in een businesscase. Bij de Cultuurdeler, het project waarmee we Venlose amateurkunstverenigingen informatie, inspiratie en een podium bieden, leek een faillissement van een mediapartner roet in het eten van een promotiecampagne te gooien. Maar dankzij een onderaannemer werd de campagne gered. Koorwerk, de podiumdeler voor koren in Grenswerk, beleefde een eerste editie die smaakt naar meer.

Oorlogsvluchtelingen

Het drama van oorlogsvluchtelingen is ongekend groot. Als vluchtelingen eenmaal in Nederland zijn, kunnen kunst en cultuur een middel zijn om rust te vinden en het een en ander te verwerken. Ten tijde van de vluchtelingencrisis in Syrië verzorgde Co. maandenlang dagelijkse programma's voor zo'n 50 jonge vluchtelingen. In 2022 brak de oorlog in de Oekraïne uit die zorgde direct voor een stroom van mensen, van heel jong tot oud, die we ook in 2023 hebben mogen helpen met verschillende activiteiten. Deze hebben hen geholpen hun zinnen te verzetten en zich thuis te voelen in Noord-Limburg.

PROGRAMMAOVERSTIJGEND

Buiten de activiteiten die primair vallen onder de vier programmalijnen is er een aantal integrale projecten van de afdeling Cultuur & Samenleving dat de individuele programma's overstijgt en transversaal crossovers maakt. Denk daarbij aan Het Kapitaal, de Cultuurimpuls en de inzet van de cultuurcoaches.

Het Kapitaal

Het Kapitaal investeerde in cultuurmakers in de (post-)coronatijd. Rondom zes maatschappelijke vraagstukken organiseerden we leer- en werkgemeenschappen. 19 cultuurmakers én zes maatschappelijke partners gingen samen aan de slag. Het resulteerde in zes projecten met ieder hun eigen verhaal.

Cultuurimpuls

In 2023 voerde Co. namens de culturele instellingen Theater de Maaspoort, Museum van Bommel van Dam, Poppodium Grenswerk en Bibliotheek Venlo (verenigd in het Cultureel Platform Venlo) de regie over de programmalijnen van de Cultuurimpuls. Cultuurimpuls Venlo ondersteunt culturele activiteiten voor én door mensen die normaal geen of weinig gebruik maken van de culturele voorzieningen in de gemeente en zet culturele activiteiten in als middel om het welzijn van mensen te verbeteren. Onze regievoering en begeleiding leidden tot de ondersteuning van 27 nieuwe projecten in 2023 en het bereiken van het subsidieplafond in september van het jaar.



SCAN DE QR-CODES EN BEKIJK DE VIDEO'S





**Koorwerk
Cultuurdeler**

CULTUURCOACHES

CULTUURCOACHES

CULTUURCOACHES

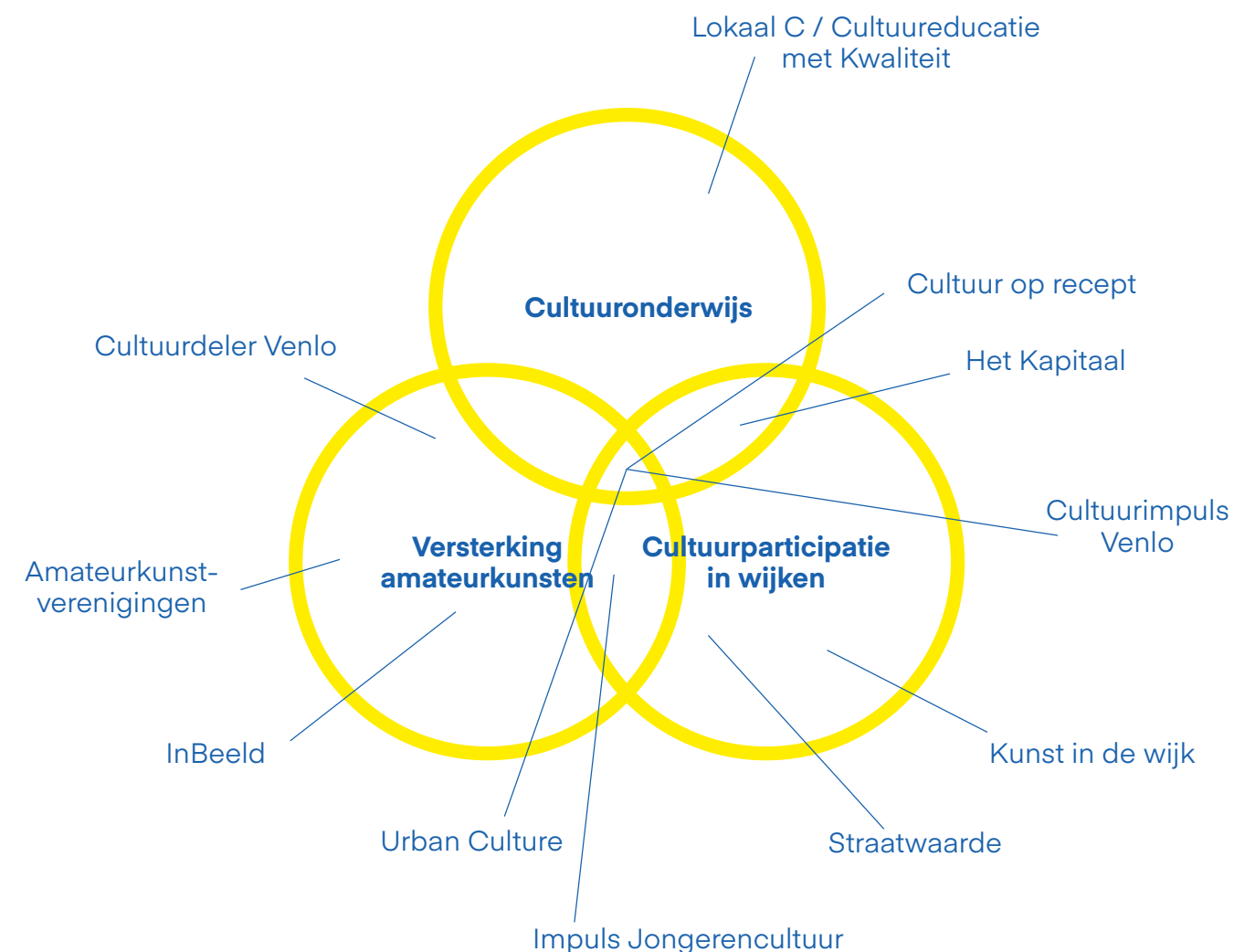
Dicht bij de mensen in hun eigen leefomgeving stimuleren Venlose cultuurcoaches specifieke doelgroepen, van jonge kinderen tot ouderen, zich persoonlijk te ontwikkelen en deel te nemen aan de samenleving door middel van culturele activiteiten. Hoewel cultuurcoaches zelf in de rol van coach geen uitvoerder zijn maar vooral verbinder, scout, doorverwijzer, etc., zijn er verschillende manieren waarop ze kunst en cultuurparticipatie stimuleren, zoals het initiëren, faciliteren en ondersteunen bij het organiseren van activiteiten en kunst dicht bij de mensen zelf. Dit zorgt ervoor dat cultuur toegankelijker wordt voor een breed publiek en dat meer mensen de kans krijgen om mee te doen en ervan te genieten.

Om inzichtelijk te maken hoe cultuurcoaches in 2023 verbonden zijn aan de samenleving, is het volgende schema opgezet.

Samenwerken aan nieuwe ambities

In 2023 zijn de ambities van de Venlose Cultuurcoaches in lijn met de gemeentelijke ambities en ontwikkelingen in het culturele veld vertaald naar vier speerpunten voor de komende jaren:

- Iedereen kan meedoen
- Samen maken we Venlo
- Gezond en creatief leven
- Trends en de toekomst





leuk,
leerzaam
& zinvol

POWERED BY

Als netwerkpartner speelt Co. een verbindende en aanjagende rol in de regio Venlo. Wij zijn de ontwikkelmotor van kunsteducatie en cultuurparticipatie in de gemeente Venlo. Het aantal samenwerkingen evenals de intensiteit nemen toe. Een overzicht van enkele samenwerkingspartners in 2023.

Aangenaam Collectief / Adams / Adem Theaterproducties / Alex Styling Concepts / Ania Liesting Fotografie / Annie Bruil / Artmusic62 / Assist Jeugdwerk / Astrid Roox Fotografie / Atelier Aschwin Breur / Atelier Floor & Nellie / B&C productions / Babs van Bree / Bam Atelier / BaszegmaarBas / Benjamin Elshout / Bibliotheek Venlo / Bij Koos / BobbyFresh / Bouwens van der Boijecollege / Britt van der Velden Music / Bureau CCJ Rinket / Cetje / Collabros / Creatieve Rouwvrouw / Creative Kids Atelier / Crissy Fila Creatieve Concepten / Cultlab / Cultura Venray / Cultuur+Ondernemen / Cultuurconnectie / Cultuurkr8! / Cultuurpad / Daan de Haan Design / Daan Kmiecik / Dansant / De Bibliotheek Maas en Peel / De Vrienden van Bibi / De Wieksjlaag / Dick Bolt Music and Advice / Diep Brinkman / Dok6 Cinema / DoRenee / Edwin de Klein / Eigenwijsnext / Ellen Urselmann / Erik Munten Music / Eva Custers Theatermaker / EvenBestaatNiet / Eventmaatje / Fanfare de Echo / Fanfare Eendracht / FC Smolenaars / Filmtheater De Nieuwe Scene / Forever Young Collectief / Franciscuskoor / Gérard Klaassens Music and Art Education / Gies Backes / Graffiti Tamaico / Green Life Adventure / Hameau / Hans Lenders Cultuurmaker / Harmonie St. Caecilia / Harmonie St. Joseph / Hartet-circulair / Hoge Fronten / Hotel Nieuw Antiek / Huis voor de Kunsten Limburg / IK projecten / Inluzio Sociale Basis / Ineke Driessen / Instituut Tunnissen / Irene Heldens / Jacx / Jaleesa Elisabeth / Jan & Ko Kunsteducatie / Jannie Driessen / Jasmin Kenjar / Jelske / Jeroen Mourmans / Jongenelen Architectuur / Just

for Fun / Karakter Prints / Karin de Jonge Fotografie / Keramiekcentrum Tiendschuur / Kernoverleg Beesel / Kick Stals / Kim Lee Wong / Kindermuziekweek / Koninklijke Fanfare Venlo / Koninklijke Harmonie van Arcen / Liefde, Lijf & Liedjes / Limburgs Museum / Limburgs Schutterij Museum / Linda Lenssen / Liselotte Gijzen / LKCA / Luc helpt / Luistervilla / Lutke Linkt / Maaspoort Venlo / Manon Verstegen / Marianne Maessen / Mariëlle Billekens / Marijke Wils / Marjan van Herpen Fotografie / Maud van der Linden / metRenée / Mieke Arts / Mind Mystery / Miriam verbindt / Miriam Wijnen / Missiemuseum / MK / Mooi Music / Museum de Kantfabriek / Museum De Locht / Museum Peel & Maas / Museum van Bommel van Dam / Music by Ann / Music for Kids / Muziekvereniging Velden / Muzikale begeleiding Leggiero / Nanet & co / Niels Winter Music & Media / Nieuwe Helden Next Level / Nina Bellen / NVision Productions / Odapark / OGVO / OjeeOlee / Omroep P&M / O-Sevens / Pavel van Houten / Phil Zuid / Pien Dingemans / PoekePuk Producties / Pop Plaza / Popkoor the Inspiration / Poppodium Grenswerk / Prejean / Quartier Music Agency / Regentag / Renée Verberne / Richard Alberts Saxofoon / RICK / Risja. / Roel Sanders / Roodborst coaching en training / Rookvrije Generatie / Roos&zo / Ruud Steegers / Saartje Hoogland / Salaam Art / Sara Noordkamp / Sarah Soethoudt / Showorkest Harmonie Fortissimo / Sef Berkers / Sef Derkx Teksten & Presentaties / Sil Smets / Simon Pingen Music / Sjoerd Rutten / Stichting ECI / Stichting Oce Heritage / Stichting Oxygen / Stichting Wereldpaviljoen Steyl / Stip&Lijn / Stof / Stoter Music Coaching / Street Culture Venlo / Studio Denk / Studio Spetter / Surminski / SweetToday / Teun / The Butterfly Effect / Tizaan Alphonso music / To Dance Jolina / Trumpercussion / Urban Dance Studio / Van Knippenberg / Venlo Partners / Venlona / VieCuri / Vocalshop Anya Straatman / Wildveld / Willem Jansen / Willem Suilen / Yentl Evers / Zangwerk / Zondergum Kleur rijke werk plaats / Zuyd Hogeschool



Eindvoorstelling dans

Cultural Governance

Co. de Cultuurontwikkelaar volgt de Governance Code Cultuur, wat aangeeft dat het zich bewust is van het belang van goed bestuur en toezicht binnen de culturele sector. Daarbij ligt de nadruk op het bevorderen van vertrouwen, legitimiteit en continuïteit. De Governance Code Cultuur is een normatief kader voor goed bestuur en toezicht in deze sector.

Het hanteren van de code ziet Co. de Cultuurontwikkelaar als een manier om aan de buitenwereld te laten zien dat de organisatie de gangbare standaarden voor goed bestuur en toezicht volgt. Belangrijk is dat de code niet de eigen verantwoordelijkheid van bestuurders en toezichthouders vervangt, maar eerder bedoeld is om bewustwording en kritische reflectie te stimuleren.

De code is 'principle based', wat betekent dat het algemene principes bevat die moeten worden toegepast en uitgelegd. Per principe zijn aanbevelingen uitgewerkt, waarvoor geldt dat ze moeten worden toegepast of uitgelegd waarom ze niet van toepassing zijn. Dit maakt de code flexibel en geschikt voor verschillende organisaties in de culturele sector.

Hieronder staan de belangrijkste zaken met betrekking tot de Code Cultural Governance bij Co. de Cultuurontwikkelaar in 2023.

Het realiseren van de maatschappelijke doelstelling

Door een ieders inzet zijn de activiteiten van de drie afdelingen weer toegenomen waarmee de maatschappelijke doelstelling van de organisatie in 2023 is gehaald.

- Afdeling Cultuur & Samenleving
Dicht bij de mensen in hun eigen leefomgeving stimuleren we specifieke doelgroepen, van jonge kinderen tot ouderen, om kennis te maken met kunst en deel te nemen aan de samenleving door middel van culturele activiteiten.
- Afdeling Cultuuronderwijs op Scholen
Scholen helpen we met inspirerend cultuuronderwijs zodat leerlingen op een creatieve manier belangrijke levenslessen leren.
- Afdeling Talentontwikkeling
Amateurkunstenaars helpen we met leuke cursussen en workshops die zorgen voor meer plezier in muziek, dans en beeldende kunsten.

Om de toegenomen activiteiten te kunnen uitvoeren, is de organisatie uitgebreid op de afdelingen administratie en PR/Marketing en is in januari 2023 een extra manager aangetrokken.

De strategie, identiteit en continuïteit van de organisatie

Kunstencentrum Venlo heet vanaf 2023 Co. de Cultuurontwikkelaar. Met de nieuwe naam sluit het gewenste imago beter aan bij de identiteit zoals deze de afgelopen jaren is gegroeid. Dit alles vanuit de wetenschap dat actieve kunst- en cultuurbeoefening niet alleen zorgt voor een fijnere samenleving maar ook voor een plezieriger leven voor mensen en hun naasten. Co. de Cultuurontwikkelaar is de afgelopen jaren steeds meer een verbindende en aanjagende rol gaan spelen in het Venlose culturele landschap.

De verhouding met publieke en private financiers

Met de belangrijke financiers is in 2023 overleg gevoerd: tweemaal Bestuurlijk overleg met de gemeente Venlo en tweemaal Voortgangsoverleg met het Fonds voor Cultuurparticipatie.

De naleving van wet- en regelgeving

Co. de Cultuurontwikkelaar heeft in 2023 verdere voorbereidingen getroffen voor aanpassing van de statuten in het kader van de WBTR (Wet Bestuur en Toezicht Rechtspersonen). Daarbij worden ook de regels van de Code Cultural Governance in de aangepaste statuten verankerd. De verwachting is dat in 2024 de statuten gewijzigd zullen worden.

De bedrijfsvoering, het risicobeheer en het zakelijk beleid

Omdat de termijn voor de externe accountant verstreken was, heeft Baat Accountants in 2023 de jaarrekening van het voorgaande jaar gecontroleerd. Daarbij is een goedkeurende verklaring afgegeven.

In 2023 heeft een herhalingscursus BHV (Bedrijfshulpverlening) plaatsgevonden.

Media

Op maandag 23 januari 2023 werd de nieuwe naam Co. de Cultuurontwikkelaar in combinatie met zijn nieuwe visuele identiteit gelanceerd. Dit kwam onder andere tot uiting in een nieuwe huisstijl, nieuwe website en naamswijzigingen van de sociale media-accounts. De cijfers van 1 tot 23 januari zijn geregistreerd onder de voormalige naam Kunstencentrum Venlo zijn, en daar waar van toepassing verdisconteerd in de cijfers die hieronder volgen.

45.049

BEZOEKERS

5,6% stijging

www.cultuurontwikkelaar.nl

270.418

VERTONINGEN

facebook @cultuurinvenlo

2.275

VRIENDEN

facebook @cultuurontwikkelaar

1.287

ONLINE INSCHRIJVINGEN

10% stijging voor cursussen via website

1.286

VOLGERS

instagram @cultuurontwikkelaar

1.606

VRIENDEN

facebook @CultuurinVenlo

157.438

BERICHTWEERGAVEN

facebook @cultuurontwikkelaar

f

1.279

INTERACTIES

facebook @cultuurontwikkelaar

14.264

BEZOEKERS

www.cultuurinvenlo.nl

3.182

BETROKKEN ACCOUNTS

instagram @cultuurontwikkelaar

61.918

MEDIAWEERGAVEN

instagram @cultuurontwikkelaar

2.803

VOLGERS

instagram @cultuurinvenlo

59.419

UNIEKE MENSEN

facebook @cultuurinvenlo





©2024 – Co. de Cultuurontwikkelaar
Goltziusstraat 21
5911 AS Venlo
T 077 35 56 111