



KUNSTEN
CENTRUM
VENLO

JAARVERSLAG 2022
KUNSTENCENTRUM VENLO

JAARVERSLAG 2022

Bij het schrijven van dit jaarverslag ligt de periode van corona gelukkig alweer ver achter ons. Toch werd ook 2022 nog wel gekenmerkt door gevolgen die de coronapandemie voor personen en instellingen teweeg heeft gebracht. Instellingen in de cultuur waren daarop geen uitzondering.

In 2022 stegen de prijzen van energie en andere inkoop enorm. Het Kunstencentrum heeft alle zeilen bijgezet om een gezonde exploitatie te realiseren. En dat is mede door de inzet van al onze fantastische medewerkers in 2022 gelukt.

Daarbij werd 2022 een jaar met veel nieuwe cursussen en workshops, veel nieuwe projecten in de samenleving en veel extra inzet in het onderwijs. Een veelgehoorde quote die kenmerkend was geworden in coronatijd maar zeker ook de tijd daarna was: “we maken er het beste van!” Heel bijzonder was dat wij met een aantal cultuurprojecten een bijdrage mochten leveren aan het welbevinden van vluchtelingen uit de Oekraïne. Kunst en cultuur kunnen prima verbinden!

In dit jaarverslag kun je met ons meegenieten van de vele activiteiten die in 2022 door Kunstencentrum Venlo zijn opgezet.

Wij en de wereld om ons heen veranderen. Uiteindelijk hebben we er in de loop van 2022 voor gekozen om onze naam te gaan wijzigen in Co. de Cultuurontwikkelaar. Co werkt daarbij vanuit de wetenschap dat actieve kunst- en cultuurbeoefening niet alleen zorgt voor een fijnere samenleving maar ook voor een plezieriger leven voor jou en je naasten.

Co. zal zichzelf blijven ontwikkelen. Loop je mee? Dan gaan we samen op ontdekkingsstocht!

Inhoud

Afdeling Talentontwikkeling

- **Cursussen en Workshops**
- **Bieden van een podium**

Afdeling Cultuuronderwijs op Scholen

- **Cultuurprojecten voor scholen**
- **Ontwikkeling door Lokaal C**
- **Vakdocenten in de klas**

Afdeling Cultuur & Samenleving

- **Cultuurparticipatie**
- **Cultuurcoaches**

Cultural Governance

Samenwerkingen

Media

Cijfers

Eregalerij

Tenslotte



TALENTONTWIKKELING

Ontdek en ontwikkel je kunstzinnige talenten!

Onze afdeling **TALENTONTWIKKELING** richt zich op het ontdekken en ontplooiën van kunstzinnige talenten in de vrije tijd.

Op een laagdrempelige manier verschaffen we amateurkunstenaars toegang tot cursussen, workshops en podia. Op die manier bieden we hen meer vaardigheid en plezier in muziek, beeldende kunst en dans.



Cursussen en workshops

We zien het als onze missie om amateurkunstenaars zo goed mogelijk te helpen, ze beter te maken in hun kunstbeoefening en ze een leukere en zinnigere invulling te geven van hun vrije tijd. Dat doen we door o.a. het geven van cursussen & workshops.

Er zit beweging in onze dansafdeling. Ze geven naast de cursussen en workshops bij diverse gelegenheden acte de présence. Zo waren onze dansleerlingen te zien bij concerten van harmonieën en fanfares, in theater de Maaspoort bij het Vastelaovesconcert, de Sinterklaarsshow en bij onze eigen eindpresentatie en buitenoptredens bij Museum Van Bommel van Dam. Ook werken we samen met andere dansopleidingen in de regio.

Iedereen die graag een instrument wil leren bespelen of zanglessen wil volgen kan al vanaf 2 jaar terecht bij onze muzikafdeling. Daarnaast verzorgen we de muziekopleiding voor veel amateurverenigingen. Cursisten ontplooiden zich in groepsverband, namen deel aan een internationale strijkersdag en verzorgden diverse optredens in het kader van popmuziek zoals het PopShop Festival.

Binnen de afdeling Beeldend ontwikkelden amateurkunstenaars hun talenten in de beeldende kunst, mode en fotografie. Er vonden diverse exposities plaats in onze Goltziusgalerie en andere locaties in de stad. Dankzij de Vooropleiding Kunstacademie stromen er jaarlijks cursisten door naar beroepsonderwijs.



Bieden van een podium

Kunstencentrum Venlo wil amateurkunstenaars zo goed mogelijk helpen ze beter te maken in hun kunstbeoefening en daardoor leuke en zinvolle invulling geven aan de vrije tijd. Door deze activiteiten wordt de gemeente een aantrekkelijke plek om te wonen en leven.

Denkt u bij het bieden van een podium o.a. aan:

Exposities in de Goltzius Galerie en exposities in samenwerking met Museum van Bommel van Dam, verdiepingscursussen en workshops, voorspeelmomenten en optredens, Venloos Solistenconcorso, Examens (via landelijke certificering), nieuwe samenspelmogelijkheden, Pop/Jazz festivals, optredens, Euregionale strijkers Play-inn, Scratch Jazz, medewerking Passiespelen, dansvoorstellingen (in samenwerking met amateurverenigingen). Na de jaren van Corona zijn deze activiteiten steeds meer opgepakt en uitgevoerd.



“Mensen reageren altijd vanuit een eigen referentiekader en het is belangrijk om dat in te zien. Kunst is een geweldige manier om hier bewuster van te worden. “

Monique Romeijn
Docent Beeldend

Lees het hele verhaal van Monique [HIER](#)



CULTUURONDERWIJS OP SCHOLEN

Kunst en cultuureducatie als leermiddel in de scholen?

Onze afdeling **Cultuuronderwijs op scholen** richt zich op de inzet van kunst en cultuur als doel, maar ook als middel voor persoonlijke én maatschappelijke ontwikkeling.

Kunstencentrum Venlo zorgt voor de inbedding van kunst en cultuur in het onderwijs (cultuureducatie).

We zien het als onze missie om kinderen en jongeren zoveel mogelijk te leren hoe ze kunst en cultuur én cultuur zo goed mogelijk kunnen inzetten bij het leren van andere (levens)lessen. We richten ons daarbij op het primair onderwijs, voortgezet onderwijs en beroepsonderwijs.



Cultuurprojecten voor scholen

De inzet van cultuurprojecten werkt meestal vraaggericht. Scholen uit zowel het primair onderwijs als het voortgezet onderwijs weten ons steeds meer te vinden met vragen om workshops of hele projectdagen te organiseren. Zo leverden we dit jaar een grote bijdrage aan de organisatie en invulling van de introductie voor brugklassers van het Blariacumcollege en het Valuascollege.

Tijdens landelijke activiteiten zoals de Kindermuziekweek en de Kinderboekenweek bieden we samen met de andere culturele instellingen diverse workshops en projecten aan. De workshops van het Kunstencentrum zijn populair. In 2022 hebben we tijdens de kinderboekenweek 36 verschillende klassen voorzien van workshops.

De vakdocenten van het voortgezet onderwijs weten ons ook steeds meer te vinden. Zij maken gebruik van de expertise van onze docenten om de leerlingen een groter en breder perspectief van kunst te bieden. De topklas kunst van het Valuascollege is hiervan een goed voorbeeld, zij kwamen meerdere weken achter elkaar om bijvoorbeeld te leren vilten of edelsmeden.



Ontwikkeling door Lokaal C*

2022 was het tweede jaar van Cultuureducatie met Kwaliteit 3. Bij Kunstencentrum Venlo ook bekend onder de naam Lokaal C. De samenwerking met de Stichting Cultuurpad, die de vertegenwoordiging van de scholenkoepels voor haar rekening neemt, wordt voortgezet. Door Corona hebben we budget van 2021 mee mogen nemen naar 2022. In 2022 hebben we ons rest en streefbudget besteed. Mede door de inzet van Henriëtte Stroucken, de projectleider van Lokaal C, zien we in zowel in het primair onderwijs als in het culturele veld onze bijdrage aan de ontwikkeling van cultuureducatie toenemen. Er is zichtbaar meer aandacht voor het integreren van cultuur in een ander vak. Zo proberen we met de expeditie 'Lezen is hip en niet als spruitjes eten' op een creatieve manier het leesplezier te bevorderen. De expeditie 'Code Rood' staat voor alles wat met sociaal-maatschappelijke problemen in en rondom school te maken heeft.

Zoals gezegd blijft ook in 2022 de intensieve samenwerking met onderwijs en het culturele veld in stand. Inmiddels zijn er 67 van de 72 expedities bezig of al afgerond.

*Voor Lokaal C verschijnt aansluitend bij de voorwaarden van het Fonds voor Cultuurparticipatie, de gemeente Venlo en de Provincie Limburg een afzonderlijke verantwoording.



Vakdocenten in de klas

Onze vakdocenten, dragen zorg voor kwalitatief kunstonderwijs op school. Door middel van workshops, projecten en de inzet van structurele vakdocenten die wekelijks op school komen, maken veel kinderen in Venlo kennis met kunst en cultuur. In de Kinderboekenweek is ons aanbod workshops populair. Er komen steeds meer vragen om scholen op het gebied van kunsteducatie te ondersteunen. Meestal gaat deze vraag over muziekonderwijs omdat daar momenteel veel aandacht en ook financiële steun voor is.

In samenwerking met diverse partners zorgen we dat zoveel mogelijk leerlingen op een goede manier kennismaken met kunstonderwijs. Met Koninklijke Muziekvereniging Fanfare Venlo zorgen we dit jaar weer dat het project Same Träote is Leuk wordt ingevuld. Dit is een project wat zowel onder schooltijd als na schooltijd speelt, waardoor de koppeling tussen binnen en buitenschools muziekonderwijs wordt gemaakt. Professionalisering speelt een belangrijke rol. We leveren kwaliteit en daar willen we ook graag in investeren. We denken met onze vakdocenten mee en ondersteunen ze zodat ze steeds voorzien worden van nieuwe inspiratie.



“Kunst en cultuur worden door volwassenen vaak heel moeilijk gemaakt maar het kan ook gewoon laagdrempelig en leuk zijn. “

Melanie Melis
Dansdocent

Lees het hele verhaal van Melanie [HIER](#)



CULTUUR EN SAMENLEVING

Cultuur als middel bij het vergroten van de leefbaarheid in de wijken of ter bevordering van gezondheid?

Onze afdeling **Cultuur & Samenleving** richt zich op de inzet van cultuur als middel voor persoonlijke én maatschappelijke ontwikkeling.

Kunstencentrum Venlo zorgt voor de inbedding van kunst en cultuur in de sociaal maatschappelijke domeinen zoals zorg en welzijn (cultuurparticipatie).

Lees [HIER](#) meer over de afdeling Cultuur & Samenleving



Cultuurparticipatie

Het begin van 2022 werd nog gekenmerkt door coronamaatregelen. En op het moment dat de Nederlandse samenleving langzaam weer ontwaakte brak de oorlog in Oekraïne uit. Hoe schraal de troost ook is, we zijn dankbaar dat we Oekraïense vluchtelingen op diverse plekken en in diverse vormen culturele activiteiten hebben kunnen bieden.

Met Cultuur op Recept gaven we concrete invulling aan een lang gekoesterde ambitie om ook op het gebied van (positieve) gezondheid kunst als middel in te zetten en de kennis en expertise daarover te delen. In het kader van de Cultuurdeler organiseerden we samen met de amateurkunstverenigingen in 2022 een aantal gezamenlijke optredens en podiumdelers, kennis en inspiratiesessies en een communicatiecampagne die het rijke verenigingsleven in beeld brengt.

Met Het Kapitaal koppelden we cultuurmakers aan maatschappelijke uitdagingen. In 2022 werden artistieke antwoorden ontwikkeld is met bijvoorbeeld VieCuri en de Rookvrije Generatie en feministisch platform Aangenaam. Gericht op Urban en jongerencultuur ontwikkelden en ondersteunden we diverse activiteiten zoals een makerskamp in jongerencentrum Jacx.

Samen met de andere basisinstellingen gaven we vorm aan de Cultuurimpuls. Vanaf 2022 speelden we een actieve en uitvoerende rol als aanjager van de programmalijnen uit de impactagenda van de Cultuurimpuls Venlo.

Het is een noodzaak
om samen te werken
met andere kunstenaars
uit andere disciplines.



Cultuurcoaches

In 2022 werkten we intensief met de gemeente Venlo en partners uit het culturele en maatschappelijke veld samen om de Venlose Cultuurcoaches een nog sterkere verbindende rol te laten spelen. De cultuurcoaches van Kunstencentrum Venlo vervulden een essentiële functie binnen de samenleving door actief in te spelen op de behoeften van bewoners en de vragen die voortkwamen uit het culturele veld.

Als verbinders stonden de cultuurcoaches centraal in het creëren van verbindingen en het samenbrengen van mensen. Ze werkten nauw samen met de Cultuurdeler Venlo, Lokaal C en de Cultuurimpuls Venlo, waarbij ze een actieve en ondersteunende rol speelden. Door constant in dialoog te zijn met zowel de bewoners als de culturele gemeenschap, waren ze goed op de hoogte van de actuele behoeften en uitdagingen in Venlo.

Ze brachten (jonge) makers samen en initieerden en faciliteerden de eerste drukbezochte Dag van de Cultuurmaker. Het online platform Cultuur in Venlo groeide ook dit jaar flink door en is voor cultuurmakers, van amateurs tot professionals een communicatiepodium en voor het publiek een rijke bron van inspiratie.



“Het mooie van improviseren is dat niets goed of fout is. Klinkt een noot niet zo lekker? Zo’n vreemde toon kan zomaar het begin zijn van iets heel nieuws. “

Babs van Bree
Muziekdocent

Lees het hele verhaal van Babs [HIER](#)

Cultural Governance

Governance gaat over het besturen en de continuïteit van organisaties. Daarnaast speelt Governance een belangrijke rol in het vertrouwen en de legitimiteit die de organisaties in de buitenwereld genieten. Bewust omgaan met Governance is essentieel voor de versterking van culturele organisaties en voor een gezonde sector. De Governance Code Cultuur biedt een normatief kader voor goed bestuur en toezicht in culturele organisaties.

Door de Code te hanteren laten de verantwoordelijke bestuurders en toezichthouders in de cultuursector aan de buitenwereld zien dat zij de gangbare standaarden voor goed bestuur en toezicht volgen. De Code komt niet in de plaats van de eigen verantwoordelijkheid van bestuurders en toezichthouders. De Code is juist bedoeld om bewustwording en kritische reflectie door bestuur en toezicht te stimuleren.

De Code is 'principle based': hij bevat algemeen geldende principes, waarvoor geldt: 'pas toe én leg uit'. Per principe zijn aanbevelingen uitgewerkt, waarvoor geldt: 'pas toe óf leg uit'. Op deze manier doet de Code recht aan de veelzijdigheid van de organisaties die actief zijn in de cultuursector. Op deze wijze gaat Kunstencentrum Venlo ook om met de Code.

Hieronder staan de belangrijkste zaken m.b.t. de Code Cultural Governance in 2022:

- het realiseren van de maatschappelijke doelstelling

De maatschappelijke doelstelling van de organisatie is in 2022 gehaald doordat na de coronaperiode de activiteiten van drie afdelingen door een ieders inzet weer enorm zijn toegenomen: Afdeling Talentontwikkeling bereikte meer dan 1500 cursisten; Afdeling Cultuur & Samenleving bereikte 2700 deelnemers en de afdeling Cultuuronderwijs op Scholen bereikte bijna 7500 leerlingen. Om de toegenomen activiteiten te kunnen uitvoeren, is de organisatie eind 2022 uitgebreid op de afdelingen

administratie en PR/ Marketing en is in januari 2023 een extra manager aangetrokken.

- de strategie, identiteit en continuïteit van de organisatie;

In 2022 heeft Kunstencentrum Venlo de voorbereidingen getroffen voor een naamswijziging waardoor het gewenste imago beter aansluit bij de identiteit zoals deze de afgelopen jaren is gegroeid. De naamswijziging is inmiddels doorgevoerd: Kunstencentrum Venlo gaat vanaf 2023 verder onder de nieuwe naam Co. de cultuurontwikkelaar.

- de verhouding met publieke en private financiers;

In 2022 is met de belangrijke financiers overleg gevoerd: tweemaal Bestuurlijk overleg met de gemeente Venlo en tweemaal Voortgangsoverleg met het Fonds voor de Cultuurparticipatie.

- de naleving van wet- en regelgeving;

In 2022 heeft Kunstencentrum Venlo samen met KAEP- notarissen voorbereidingen getroffen voor aanpassing van de statuten in het kader van de WBTR (Wet Bestuur en Toezicht Rechtspersonen). Daarbij worden ook de regels van de Code Cultural Governance in de aangepaste statuten verankerd. Dit proces zal in 2023 leiden tot statutenwijziging.

- de bedrijfsvoering, het risicobeheer en het zakelijk beleid.

Omdat de termijn voor de externe accountant verstreken was, is het opstellen van de jaarrekening dit jaar opnieuw aanbesteed bij drie verschillende partijen. Op basis van prijs en aanbod is Baat accountants benoemd tot nieuwe accountant van KCV.

In 2022 is een risico-inventarisatie en evaluatie (RI&E) uitgevoerd.

In 2022 is er een herhalingscursus BHV (Bedrijfshulpverlening) geweest, inclusief een ontruimingsoefening.

Samenwerkingen

Als netwerkpartner speelt Kunstencentrum Venlo een verbindende en aanjagende rol in de regio Venlo.

Wij zijn de ontwikkelmotor van kunsteducatie en cultuurparticipatie in de gemeente Venlo. Het aantal en de intensiteit van samenwerkingen neemt toe. Een overzicht van enkele samenwerkingspartners in 2022.

AKKOORD PO | ASTRID ROOX FOTOGRAFIE | ATELIER ASCHWIN BREUR | ATELIER RB | BABS | BAM ATELIER | BIBLIOTHEEK VENLO | BREINKRACHT | CULTURA VENRAY | CULTUURPAD | DANCE SHARON HABETS | DANSANT | DANSHUIS VENRAY | DANSSTUDIO LISELOTTE GIJSEN | DCKL | DJ ACADEMY VENLO | DOE JE MEE | DOMANI | DORENEE | DRUMFANFARE BLERICKSE HERTEN | EVA GEUTJENS | EVEN BESTAAT NIET | FANFARE DE ECHO HOUTBLERICK | DE NIEUWE SCENE | FONTYS | FORTIOR | FS MUSIC PRODUCTIONS | GALERIE WILMS | GIES BACKES | GILDE OPLEIDINGEN | CAECILIA BLERICK | SEMPRE AVANTI TEGELEN | HARMONIE ST. ANTONIUS LOMM | HARTETCIRCULAIR | HERMAN VERWEIJ | HET GELUID | HOLE IN ONE MUSIC | HUIS VOOR DE KUNSTEN | HUMANS OF VENLO | IKTOON | JAN & KO | JANNEKE VAN TUIJL | JUST4FUN | KARAKTER | DE TIENDSCHUUR | KEROBEI | KIM LEE WONG | KINDERMUZIEKWEEK | KREISMUSIKSCHULE VIERSEN | KONINKLIJK PHILHARMONISCH GEZELSCHAP VENLO | KONINKLIJKE HARMONIE ST. CECILIA TEGELEN | KONINKLIJKE FANFARE VENLO | KUNST UIT HET VUISTJE | LIMBURGS MUSEUM | LKCA | MAGNEET | MEDIA INN | MIGHTY ONE | MIKE ROELOFS | MUSEUM VAN BOMMEL VAN DAM | MUZIEKVERENIGING BOEKEND | FANFARE VELDEN | MV VALUAS VENLO | NADOMEDIA | ODAPARK | BUITENGEWOON | PASSIESPELEN | POPPODIUM GRENSWERK | REGENTAG | ROBBERT & WILLEM SUILEN | SAS | SCRATCH JAZZ | SHOWORKEST HARMONIE FORTISSIMO VENLO | SLIM | SOCIETEIT PRINS VAN ORANJE | TECHKICKS | TEUN VERBEEK DESIGN | THEATER DE GARAGE | THEATER DE MAASPOORT | THEATERRABARBER | TOETTOUT THEATER | TRUMPERCUSSION | URBAN DANCE STUDIO | VISUEEL VERTALER | VOCALSHOP ANYA STRAATMAN | VRIENDEN VAN BIBI | WERELDPAVILJOEN

Media



www.kunstencentrumvenlo.nl

- In 2022 trok de website 42.653 (+1,6%) meer bezoekerssessies dan in 2021.
- Het aantal online inschrijvingen voor een cursus nam met $\pm 20\%$ t.o.v. 2021 toe tot 1.169 online inschrijvingen.

www.cultuurinvenlo.nl

- 21.427 (+40%) meer bezoekerssessies in 2022 dan in 2021.

Facebook @KunstencentrumVenlo

- Het aantal volgers nam toe (+10) tot een totaal van 2.186 volgers.
- Weergaven Facebook in 2022 108.3739 weergaven en 807 interacties.



Facebook @CultuurinVenlo

- Dankzij ruim 247.026 (+41%) weergaven en bijna 1.900 reacties groeide het aantal volgers op Facebook uit tot een totaal van 1.556 (+6,6%).

Instagram @kunstencentrumvenlo

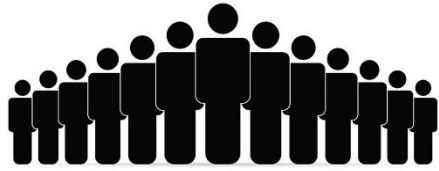
- De zichtbaarheid op Instagram nam toe tot 40.338 weergaven en 2.1.79 betrokken accounts.
- Het aantal volgers groeide gestaag (+34%) tot 1.156.



Instagram @cultuurinvenlo

- De interactiviteit op Instagram nam toe dankzij diverse campagnes: 129.137 mediaweergaven zorgden voor 5.127 actief betrokken accounts.
- 400 mensen sloten zich in 2022 aan als vaste volger bij Cultuur in Venlo wat neerkomt op een totaal van 2.601 volgers.

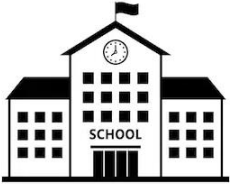
Cijfers



2022

Aantal cursisten

1.505



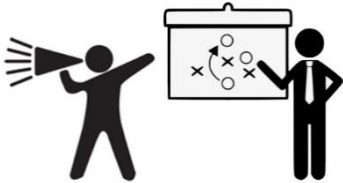
Cultuureducatie bereik leerlingen scholen

7.362



Cultuurparticipatie bereik deelnemers

2.644



Cultuurcoaches inzet uren

2.200



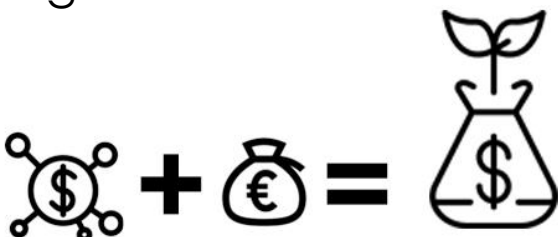
Subsidie

976.000



Eigen inkomsten

666.000

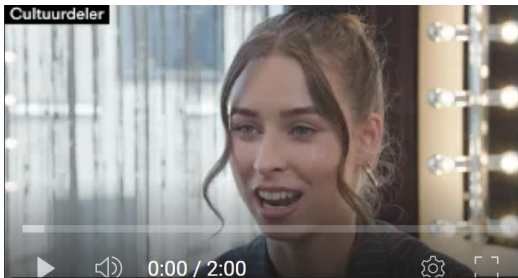
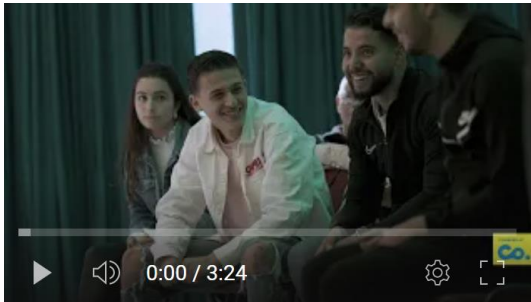


Totale Omzet

1.642.000

Eregalerij

*klik op de afbeelding om de video af te spelen



© 2023 Kunstencentrum Venlo / Co. de Cultuurontwikkelaar

Tenslotte

Kunstencentrum Venlo wordt Co. de Cultuurontwikkelaar

Wij en de wereld om ons heen veranderen. Omdat de naam Kunstencentrum Venlo de lading van wat wij doen niet meer dekt, werken wij vanaf 2023 onder een nieuwe naam: de Cultuurontwikkelaar, roepnaam Co.

Wil jij weten wat dat voor jou betekent?

Als netwerkorganisatie stimuleert Co:

- de actieve deelname aan kunst en cultuur in Noord-Limburg. Dat doen we voor mensen die hun creatieve talenten in de vrije tijd willen ontwikkelen op het gebied van dans, muziek, mode of beeldende kunsten.
- de ontwikkeling en uitvoering van cultuuronderwijs in samenwerking met scholen (po, vo, so en beroepsonderwijs) zodat hun leerlingen op een inspirerende manier belangrijke levenslessen leren.
- specifieke doelgroepen, van jonge kinderen tot ouderen, om kennis te maken met kunst en deel te nemen aan de samenleving door middel van culturele activiteiten. En dat doen we dicht bij de mensen in hun eigen leefomgeving.
- de inzet van kunst en cultuurparticipatie als middel voor maatschappelijke ontwikkeling. Dat doen we in samenwerking met culturele en maatschappelijke organisaties in het sociaal domein, dicht bij de mensen in hun eigen leefomgeving.
- jou, maar ook je vereniging, je culturele organisatie of je onderneming zich verder te ontwikkelen op het gebied van kunst- en cultuurparticipatie. Dus als cultuurloket staan wij in de toekomst voor jou klaar.

Dit alles vanuit de wetenschap dat actieve kunst- en cultuurbeoefening niet alleen zorgt voor een fijnere samenleving maar ook voor een plezieriger leven voor jou en je naasten.

Ook Co zal zichzelf blijven ontwikkelen. Vandaag zetten we de eerste stap. Loop je mee? Dan gaan we samen op ontdekkingstocht!

